

NOME E COGNOME	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	DESCRITTORI DEI LIVELLI	
					LIVELLO AVANZATO	
					Lettura e comprensione testo: Comprende con facilità ciò che legge dimostrando di saper ricavare selezionare e rielaborare informazioni, da fonti scritte, di diversa tipologia, operando, ove necessario, un distinguo tra fatti e opinioni Ascolto e comprensione: Comprende con facilità ciò che ascolta, sapendo trattenere, selezionare e rielaborare le informazioni. Sa esprimersi in modo molto scorrevole e preciso, rispettando le regole morfosintattiche e utilizzando un registro e una terminologia appropriati al contesto. Produzione scritta: Conosce ed utilizza in modo critico le tecniche di analisi del testo letterario. Produzione orale: Sa esporre argomenti di vario tipo, oggettivi e di carattere personale, in modo coerente, organico e originale. Padroneggia le differenti tipologie testuali (riassunto, relazione, argomentazione,...).	
					LIVELLO INTERMEDIO	
					Lettura e comprensione testo Comprende ciò che legge dimostrando di saper ricavare e selezionare informazioni da fonti scritte, di diversa tipologia. Ascolto e comprensione: Comprende ciò che ascolta, sapendo trattenere e selezionare le informazioni. Produzione scritta: Sa esprimersi autonomamente ed in modo ordinato rispettando le regole morfosintattiche e utilizzando un lessico adeguato al contesto. Sa applicare le tecniche essenziali di analisi del testo letterario. Produzione orale: Sa selezionare ed esporre argomenti di diverso genere (oggettivi e di carattere personale) in modo semplice e ordinato. Utilizza correttamente tipologie testuali differenti (riassunto, relazione, argomentazione,...)	
					LIVELLO BASE	
					Lettura e comprensione testo: Comprende il senso essenziale di ciò che legge dimostrando di saper ricavare semplici informazioni da fonti scritte di diversa tipologia Ascolto e comprensione: Comprende il messaggio essenziale di ciò che ascolta sapendo trattenere parzialmente le informazioni Produzione scritta: Sa esprimersi autonomamente ed in maniera comprensibile solo in contesti noti, rispettando le regole morfosintattiche essenziali e utilizzando un lessico standard. Sa applicare in contesto noto le tecniche essenziali di analisi del testo letterario. E' in grado di utilizzare tipologie testuali differenti (riassunto, relazione, argomentazione,...) Produzione orale: Sa esprimersi autonomamente ed in maniera comprensibile solo in contesti noti rispettando le regole morfosintattiche essenziali e utilizzando un lessico standard. Sa esporre argomenti oggettivi in contesto noto e di carattere personale in modo comprensibile..	
					LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	
					Lettura e comprensione testo: a) Comprende parzialmente il senso di ciò che legge b) Non è in grado di ricavare informazioni da fonti scritte Ascolto e comprensione: c) Comprende in modo parziale il messaggio di ciò che ascolta d) Trattiene informazioni parziali Produzione scritta: e) Utilizza un lessico improprio f) Si esprime oralmente in modo poco comprensibile, non rispettando le regole morfosintattiche essenziali g) Non è in grado di applicare le tecniche essenziali di analisi del testo h) Si esprime per iscritto in modo poco comprensibile commettendo diversi errori morfosintattici i) Non è in grado di utilizzare le principali tipologie testuali (riassunto, relazione) Produzione orale: l) Usa un lessico improprio m) Non è in grado di esporre con chiarezza argomenti semplici	
N.B. - Indicare nella tabella il livello raggiunto da ogni allievo - In caso di LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO, indicare nella tabella la lettera o le lettere corrispondenti alle sottocompetenze non raggiunte						

